Wie gut kennen Sie die Word‑Ansichten?

Vivian Aldridge, 04.11.2018 - 21.08.2019

# Wichtige Anmerkung

Die verschiedenen Word-Ansichten wirken sich auf die Darstellung einer Datei am Bildschirm aus. Ein Ansichtswechsel ändert den Inhalt der Datei selber auf keine Weise: Beim Drucken ist das Ergebnis immer gleich, egal welche Ansicht eingestellt ist.

# Drei Ansichten kurz erklärt

Unten folgen kurze Beschreibungen drei wichtiger Ansichten. Ergänzen Sie die mit \_...\_ markierten Lücken. Es gibt eine Lücke pro Beschreibung.

## Drucklayoutansicht

Die Drucklayoutansicht ist gewissermassen eine Vorschau aufs Papier.

Sie ist visuell daran zu erkennen, dass die Seite mit allen Rändern abgebildet ist. Die Textzeilen beginnen nie ganz links, sondern rechts vom linken Rand.

Fusion \_...\_ die Cursorposition vom Blattrand und nicht vom Zeilenanfang an.

## Entwurfsansicht

Die Entwurfsansicht ist für das schnelle Verfassen und Editieren von Text gedacht. Visuell sind \_...\_ Blattkanten zu erkennen. Meistens beginnen normale Textzeilen am linken Bildschirmrand.

Die Cursorposition gibt Fusion ohne den Textrand an.

## Gliederungsansicht

Die Gliederungsansicht soll einen schnellen Überblick über die Textstruktur \_...\_, also welche Überschriften es gibt und wie sie einander über- bzw. untergeordnet sind.

Die Gliederungsansicht hat an Bedeutung verloren, weil Word jetzt mehr andere Möglichkeiten bietet, die Struktur anzuzeigen.

# Inhalte, die je nach Ansicht angezeigt werden

Je nach Ansicht werden unterschiedliche Elemente angezeigt. In der Drucklayoutansicht sieht man alles ausser der Überschriftenhierarchie. Bei den anderen Ansichten sieht man hauptsächlich den Text. In der Gliederungsansicht kann man sogar alles ausser Überschriften ausblenden.

Hier die wichtigsten der betroffenen Inhalte:

a Grafiken (Bilder)

b eingefügte Linien und Formen

c Kopf- und Fusszeilen

d Zeitungsspalten nebeneinander

e Textfelder (Inhalt und Position)

f Fussnoten

# Kriterien für die Ansichtswahl

Arbeite ich gerade mit Bildern oder Formen?

Bearbeite ich gerade nur Text?

Steht Textnavigation im Vordergrund?

Was muss ich gerade sehen?

Ansichten